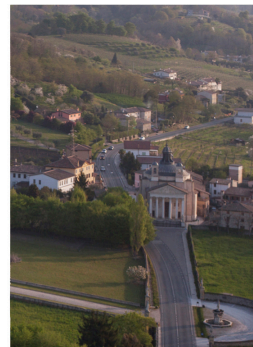


CONTESTI DI VILLA E PAESAGGI PALLADIANI

il caso
di villa Barbaro
a Maser



a cura di:
Guido Beltramini
Viviana Ferrario
Fabrizio Magani
Damiana Lucia Paternò

Ciclo di webinar
11 | 13 | 18 | 20 | 25 maggio 2021, 17:00-20:00

www.palladiomuseum.org/paesaggio

organizzato da:



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA,
BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER L'AREA METROPOLITANA
DI VENEZIA E LE PROVINCE
DI BELLUNO, PADOVA E TREVISO



in collaborazione con:



Fondazione
Scuola
Beni Attività Culturali

con il patrocinio di:



Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso

Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio

in collaborazione con

Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

Primo corso sul paesaggio

Contesti di villa e paesaggi palladiani.

Il caso di villa Barbaro a Maser

A cura di

Guido Beltramini, Viviana Ferrario, Fabrizio Magani, Damiana Lucia Paternò

martedì 11 maggio, dalle 17 alle 20

Il paesaggio palladiano

- Fabrizio Magani (SABAP per l'area metropolitana di VE e le province di BL, PD e TV), *saluta e introduce*
- Alessandra Vittorini (Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali), *saluta e introduce*
- Guido Beltramini (CISA Andrea Palladio), *Il contesto nelle ville di Palladio*
- Francesco Vallerani (Università Ca' Foscari), *L'invenzione del paesaggio palladiano*

giovedì 13 maggio, dalle 17 alle 20

Il paesaggio come patrimonio

- Viviana Ferrario (Università IUAV di Venezia), *introduce*
- Benedetta Castiglioni (Università di Padova), *Il paesaggio nella Convenzione Europea*
- Ugo Soragni, (Università di Padova), *L'evoluzione del concetto di paesaggio nella normativa italiana*
- Paolo Carpentieri (Consiglio di Stato), *I beni paesaggistici*
- Anna Marson (Università IUAV di Venezia e Consiglio Scientifico della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali), *Beni paesaggistici e paesaggio, un patrimonio unitario*

martedì 18 maggio, dalle 17 alle 20

Le ville nel paesaggio

- Damiana Lucia Paternò (SABAP per l'area metropolitana di VE e le province di BL, PD e TV), *introduce*
- Giuseppe Rallo (SABAP per l'area metropolitana di VE e le province di BL, PD e TV), *Evoluzione e conservazione dei paesaggi di villa*
- Antonio Foscari, (Università IUAV di Venezia - Consulente Regione Veneto) *I contesti palladiani nel Piano Territoriale Regionale di Coordinamento*
- Paolo Pellizzari, *L'esperienza dei contesti figurativi all'interno del Piano Territoriale di Coordinamento Provinciale di Vicenza*

giovedì 20 maggio, dalle 17 alle 20

Strumenti di lettura

- Guido Beltramini (CISA Andrea Palladio), *introduce*
- Viviana Ferrario (Università IUAV di Venezia), *Il paesaggio agrario*
- Massimo Rossi (Fondazione Benetton Studi Ricerche), *I paesaggi di villa nella rappresentazione cartografica*

martedì 25 maggio, dalle 17 alle 20

Strumenti di progetto

- Fabrizio Magani (SABAP per l'area metropolitana di VE e le province di BL, PD e TV), *introduce*
- João Nunes (PROAP), *Progettare con il paesaggio*
- Damiana Lucia Paternò (SABAP per l'area metropolitana di VE e le province di BL, PD e TV) e Silvia Roma (Provincia di Treviso), *La relazione paesaggistica*

Al termine del corso è prevista una **mattinata aperta facoltativa**, riservata agli iscritti al corso su prenotazione, con una visita alla villa Barbaro e alle colline di Maser: sabato 29 maggio, dalle 9.30 alle 13:00.

Accreditamenti professionali:

Al termine del corso, per i partecipanti che hanno frequentato almeno l'80% delle ore di lezione, verrà rilasciato un certificato di partecipazione.

Ai Geometri iscritti all'Albo saranno riconosciuti n° 15 CFP.

Il programma completo e il link per iscriversi sono disponibili su:

www.palladiomuseum.org/paesaggio

Per informazioni: corso.paesaggio@palladiomuseum.org

Cell. 3371220445